****

**«Цвета действуют на душу:**

**они могут вызывать чувства,пробуждатьэмоции и мысли , которые нас успокаивают или волнуют,**

**печалят или радуют» И.В.Гёте**

**«Внеэмоциональным путём**

**нельзя постичь содержание музыки.Восприятие музыки идёт через эмоции, но**

**эмоциями не кончается:через них мы познаём мир»**

**Б.М.Теплов**

***Новое направление в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками.***

**Цветомузыкальная терапия-**

**объединение музыкотерапии с цветодиагностикой М.Люшера.**

**Слово**

**Музыка**

**Живопись**

***Использование произведений классической***

***музыки:***

***1 ВидРелаксационный:И.С.Бах,Ф.Шуберт, «Аве Мария»А.Вивальди,»Зима»П.Чайковский»» «Июнь», «Октябрь»из цикла «Времена года»***

***2ВидАктивизирующий:В.Моцарт»Маленькая ночная серенада»,П.Чайковский «Вальсы из балетов, А.Вивальди «Весна»и др.произведения***

*Игровое задание «****Рисуем музыку»***

*1.Прослушайте музыкальное произведение,*

*побеседуйте о том,какое настроение было в начале музыки,как закончилось произведение- так же как начиналось или по – другому.Какие настроения и переживания оно разбудило?*

***Теперь предложите нарисовать свои впечатлания.Пусть он рисует ,то что чувствует или представляет,когда слушает музыку. Это поможет глубже проникнуть в содержание и настроение музыки.***

МКДОУ «Детский сад №25

«Солнышко»

г.Сысерть

***Инновационные***

***технологии***

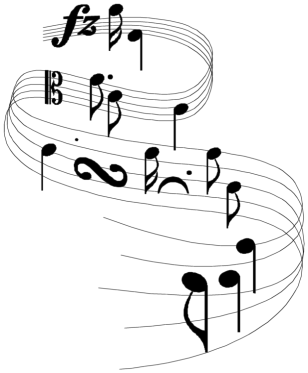
***в ДОУ***

«***Цветомузыкальная***

***терапия в***

***коррекционно-развивающей***

***работе с дошкольниками»***

****

****

Составитель:Крушинских О.Л.

музыкальный руководитель,

высшая квалификационная категория

2013г.

****

**«Танец с рисованием»**

Дети встают в круг. Перед каждым чистый лист бумаги и фломастер. Под музыку дети начинают двигаться. Как только она смолкает, каждый ребенок начинает рисовать на том листе, рядом с которым он остановился. Затем снова звучит музыка, и движение возобновляется. На одном листе одновременно может рисовать только один ребенок. Когда дети вернутся на свои места, игра заканчивается. Второй вариант игры – детям предлагается во время звучания музыки взяться за руки и двигаться по кругу в одном направлении.

Игра «Музыка в цвете»

Цель: Создать картину музыкой, она «звучит» теми цветами, какими откликнется детская душа.

На мольберте палитра. Перед ней на подставке ,разложены фишки самых разных цветов и оттенков, при этом фишек одного цвета или оттенка должно, быть несколько. Во время звучания музыки ребёнок подходит к палитре, берёт фишку того цвета, который по его мнению, созвучен этой музыке, и помещает его на палитру там, куда ему подсказывают его ощущения(фишка закрепляется декоративной кнопками; каждый ребёнок должен принять участие в создании картины).

****

*–*

**

*По утверждению известного музыканта Н.А. Ветлугиной:*

*«Музыкальная игра выступает генетической основой детского художественного творчества, а состояние эмоциональной увлечённости, возникающее в процессе игры, напоминает в своих зачаточных формах вдохновение зрелого художника».*